



Die Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar ist eine traditionsreiche universitäre Ausbildungsstätte für junge Musiker*innen, Wissenschaftler*innen und Musikvermittler*innen aus der ganzen Welt. Mit ihrer Einbindung in das musikalische Erbe der Klassikerstadt, ihren engen Beziehungen zu den Kulturschaffenden Thüringens sowie kurzen Wegen bietet sie attraktive Studienbedingungen für die rd. 1.000 Studierenden sowie ein interessantes Arbeitsumfeld für die rd. 200 Beschäftigten und Bediensteten sowie ca. 190 Lehrbeauftragten.

An der Fakultät III ist am Institut für Musikpädagogik und Kirchenmusik zum 01.10.2022
eine

Qualifikationsstelle
Elementare Musikpädagogik/Rhythmik (m, w, d)
Kennziffer 15/2022

befristet für drei Jahre im Umfang von 30 Stunden wöchentlich zu besetzen.

Mit der Stelle verknüpft ist die Ermöglichung der persönlichen Weiterqualifikation in den Bereichen künstlerische Entwicklung, Pädagogik und Hochschulselbstverwaltung. Ihre Vergütung kann bei Erfüllung der Voraussetzungen bis zur Entgeltgruppe 13 TV-L erfolgen.

Ihre Aufgaben

- Gruppenunterricht im Master EMP/Rhythmik in den Fächern Fachdidaktik sowie Unterrichtspraxis mit verschiedenen Zielgruppen mit Lehrprobenbetreuung (Planung/Begleitung/Nachbesprechung)
- Gruppenunterricht in den lehramtsbezogenen Studiengängen, sowie der Instrumentalpädagogik
- Künstlerisch-pädagogische Qualifizierung entsprechend der vereinbarten Ziele
- Weiterentwicklung der Möglichkeiten digitaler Lehre in den Fächern EMP/Rhythmik
- Mitarbeit bei der Weiterentwicklung der Studienfächer EMP/Rhythmik auch unter Berücksichtigung der Qualitätskriterien für die Systemakkreditierung
- Mitwirkung in der akademischen Selbstverwaltung (Organisation und Durchführung von Prüfungen, Übernahme von Ämtern etc.)

Wir erwarten

- ein abgeschlossenes Studium mit dem Abschluss Master EMP oder Rhythmik oder einem vergleichbaren Abschluss
- nachgewiesene Lehrerfahrung in den Fächern EMP, Rhythmik oder Elementare Musik- und Tanzpädagogik im Hochschulkontext oder vergleichbarem Ausbildungskontext
- nachgewiesene Praxiserfahrung mit unterschiedlichen Zielgruppen, möglichst in verschiedenen Kontexten (z.B. Musikschule, Schule, Einrichtung für Senior*innen etc.)
- Lehrerfahrung mit digitalen Lehr- und Lernmethoden
- Fähigkeit zur Entwicklung eigener fachdidaktischer Konzepte z.B. in den Feldern Inklusion und Diversität
- gute Deutschkenntnisse
- eigenes künstlerisches Profil durch eigene Projekte z.B. solistische Performance/Konzertgestaltung, sowie Gruppenprojekte in verschiedenen z.B. inklusiven Kontexten sind von Vorteil

Wir bieten

- ein modernes, künstlerisch und international geprägtes Arbeitsumfeld
- eine Einstellung als Tarifbeschäftigte/r nach TV-L (Thüringen) mit Jahressonderzahlung, 30 Tage Urlaubsanspruch
- interne und externe Fortbildungsmöglichkeiten
- die Teilnahme am Hochschulsportprogramm der Bauhaus-Universität Weimar

Für weitere Informationen steht Ihnen Frau Prof.in Meike Britt Hübner unter meike.britt.huebner@hfm-weimar.de zur Verfügung.

Die Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar verfolgt eine gleichstellungs- und diversitätsfördernde, sowie familienfreundliche Personalpolitik. Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei gleicher Eignung bevorzugt.

Ihre schriftliche Bewerbung mit den üblichen Unterlagen (tabellarischer Lebenslauf mit Darstellung des beruflichen Werdegangs, Kopien der Zeugnisse sowie ggf. vorhandene Nachweise der geforderten Fach- und Sozialkompetenzen) senden Sie bitte **bis zum 25.08.2022** unter Angabe der Kennziffer 15/2022 an die

Präsidentin der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
Postfach 2552, 99406 Weimar

Es wird gebeten, lediglich Kopien ohne Verwendung eines Hefters oder einer Mappe einzureichen und auf die Zusendung von Tonträgern, DVD o. ä. zu verzichten, da alle Bewerbungsunterlagen nach Abschluss des Bewerbungsverfahrens vernichtet werden.

Datenschutzhinweis

Die Datenschutzerklärung für Bewerber*innen nach Art. 13 DSGVO können Sie unter <https://www.hfm-weimar.de/stellen/> einsehen.